



# Tocant el Cel | MNAC

Una obra de Regina Saura i Rita Roqueta

Març de 2023

Març de 2023



Regina Saura

## Diàlegs amb la Natura

Avui sabem que la col·laboració entre diferents disciplines dona una visió més polièdrica i enriquidora.

L'artista plàstica Regina Saura i l'arquitecta Rita Roqueta investiguen noves tècniques d'art digital per conscienciar la societat sobre la importància de la natura. D'aquesta sinergia sorgeix "Diàlegs amb la natura" per a la creació de nous projectes.



Rita Roqueta



# Tocant el Cel

Procés creatiu



Les transparències i profunditat que crea l'obra pictòrica de la Regina Saura t'endinsa a un espai infinit en espiral que t'acompanya a tocar el cel.

Vivim una transformació que ens porta de la foscor i pèrdua dels instints a la pau i l'origen.

[VEURE WEB](#)



## Inspiració

Aquestes peces conviden a explorar els formats tradicionals expositius per tal de transgredir-los i portar-los a un objecte tridimensional, generant espais plens de papers, com una pluja de color, on el moviment i la llum originen una atmosfera gairebé etèria. El visitant hi participa sense adonar-se'n perquè tan sols l'alè o el seu propi pas per l'espai genera corrents eòliques que fan cobrar vida a un material màgicament sensible.







# Què volem que sigui?

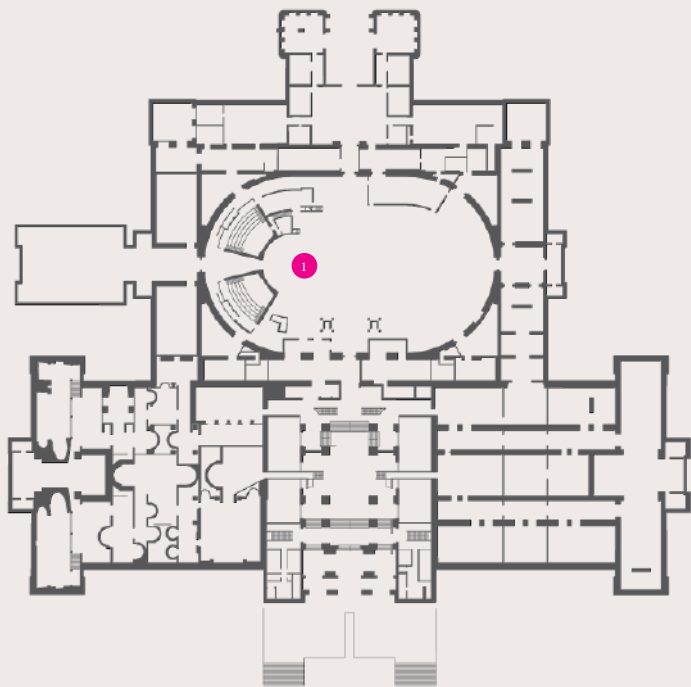
Una experiència per a submergir-nos en l'univers visual de Regina Saura i Rita Roqueta.

---

Una experiència que ens fa reflexionar sobre allò que sentim quan passem de la ciutat a la naturalesa.

---

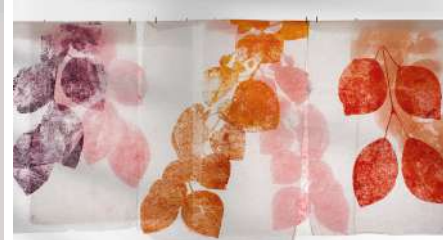
Una exposició interactiva i inspiradora.



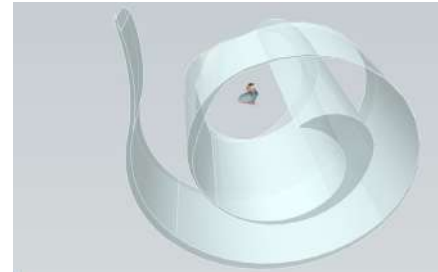
## Sala Oval

Després de recórrer el MNAC, entrem a la Sala Oval trobant-nos un camí en forma d'espiral en moviment que ens convida a endinsar-nos a l'origen de la naturalesa renascuda.

# Arribant a la Sala Oval | Tocant el Cel



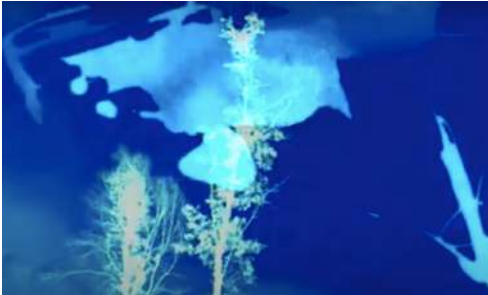
Teles serigrafiades semitransparents de la col·lecció "Roba Estesa".



Estructura espiral que genera un recorregut.

[VEURE WEB](#)

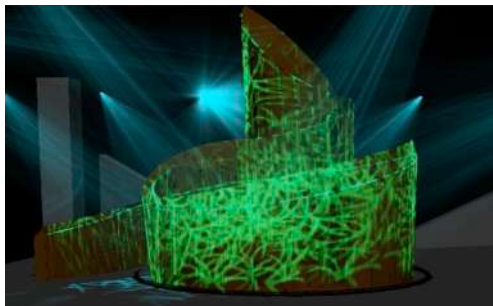
## Projeccions de Vídeo Art



Es projectaran els vídeos d'ocells, fulles i arbres sobre l'espiral

VEURE VÍDEOS

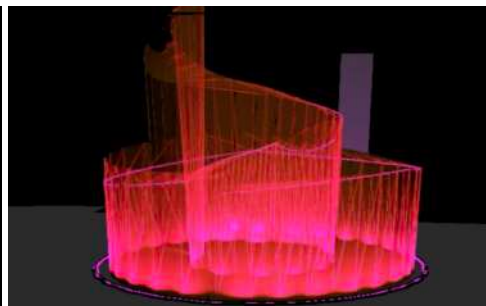
## Propostes d'il·luminació



Llum des de fora  
[T1.Profile™ | Products | ROBE Lighting](#)  
[T1.Profile - EES](#)



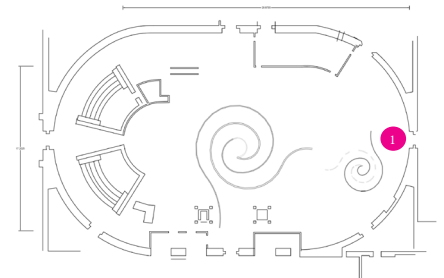
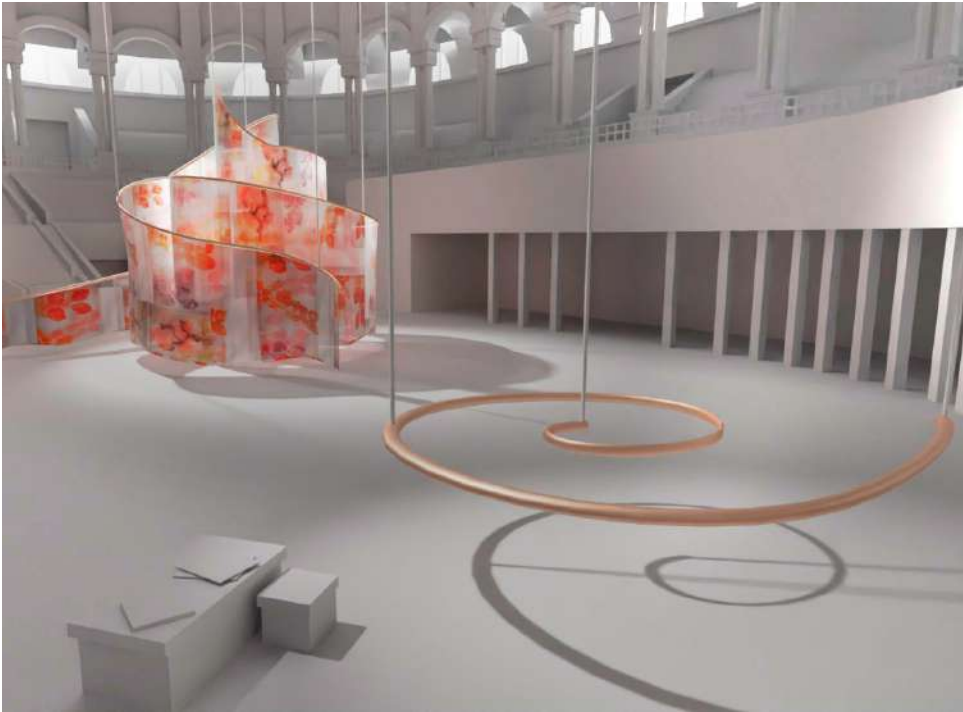
Llum des de d'alt  
[T1.Profile - EES](#)



Llum des de sota  
[NanoPix Slim FR 1440 \(ldde.com\)](#)

VEURE VÍDEOS

# Espiral pels infants | Tocant el Cel



1 Aquest espiral pels nens i nenes tindrà una alçada determinada per acollir diferents edats.

Es destina un espai pels **nens i nenes** on faran el seu propi espiral.

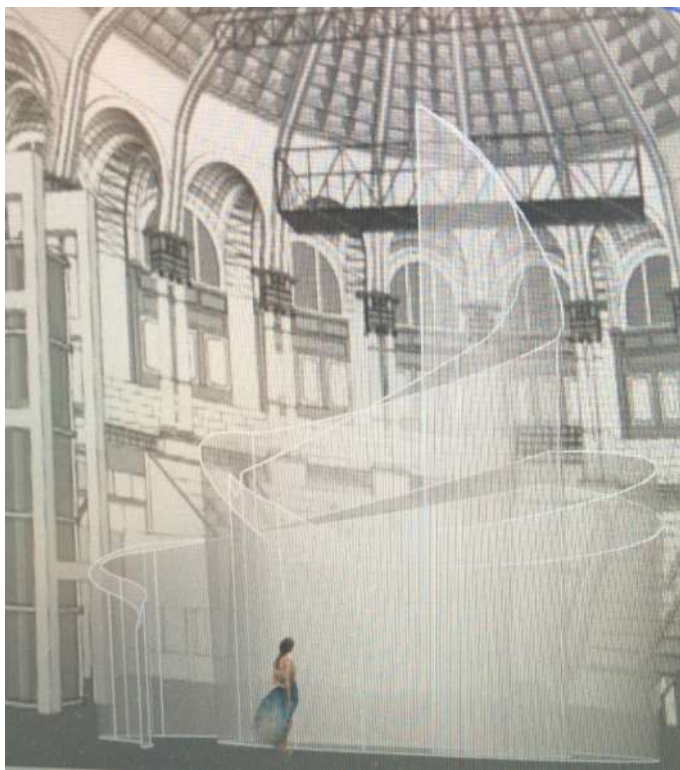
Podran interactuar creant una imatge relacionada amb les qüestions sobre la natura i així prendre consciència de forma didàctica.

# Projecte



Conceptualització i producció

# Muntatge Tècnic Espiral Oval

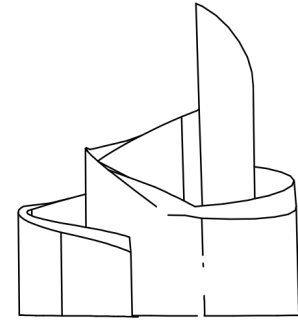
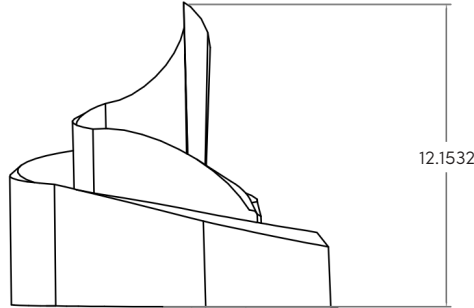
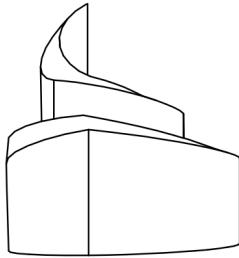


**Sala Oval**  
Llargada: 30m  
Amplada: 20m  
Alçada: 25m

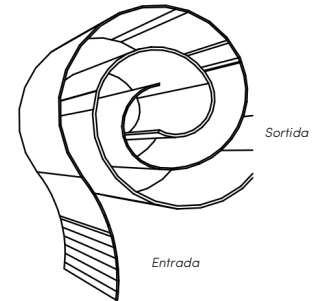
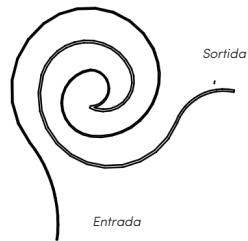
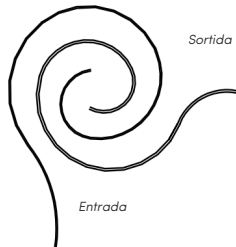
**Espiral**  
Llargada: 12m  
Amplada: 14m  
Alçada: 15m



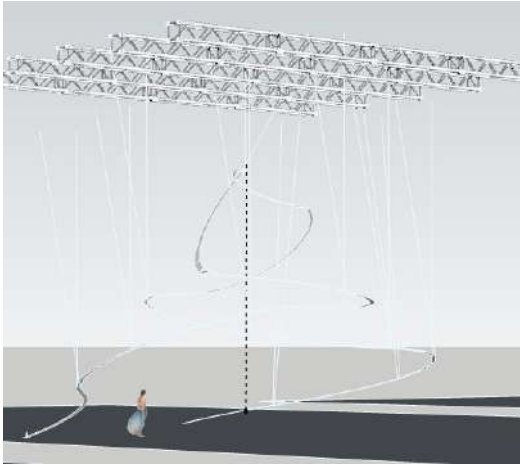
# Muntatge Tècnic Espiral Oval



L'espiral convida a l'espectador a endinsar-se a un passeig a la naturalesa en un recorregut continu submergint-se en un entorn de pau i benestar. Al punt mig se'l convida a mirar cap d'alt, cap al cel perquè pugui reflexionar sobre l'entorn on està. Seguirà el passeig sortint per un altre punt de l'espiral, del recorregut.

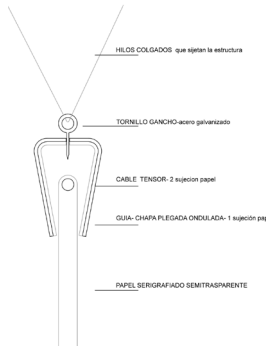


# Muntatge Tècnic Espiral Oval



L'estructura consta d'un doble espiral en forma de guia que es penja en diferents punts del sostre (Truss). La guia en forma de 'U' invertida tindrà incorporada les transparències amb l'obra pictòrica de la Regina Saura. Aquesta guia ens permet incloure altres solucions tècniques

com la il·luminació a través de tires leds. Aquesta guia serà dissenyada per trams on a cada unió es reforçarà a través de subjeccions que permetran penjar els fils a l'estructura.



L'espiral estarà elevada a 60-80cm aprox. de terra per tal de que quan la gent camini es creï un moviment lleuger de les teles.

Són papers no teixits semitransparents que permeten entreveure les siluetes de la gent donant la sensació de certa profunditat al propi dibuix.



La idea lumínica és donar importància a l'espiral tant de dia com de tarda nit.

El recorregut ha d'acompanyar a l'espectador durant el passeig i que la llum el guiï perquè acabi mirant al cel.

El visitant es veurà envoltat d'una escena càlida que el transportarà a un ambient de natura i art, evocant un moment de silenci i pau.

En aquest procés, s'inclouen projeccions tipus 'Gobos' on es difuminen imatges d'ocells, fulles caient o núvols en moviment entre d'altres.

Aquestes projeccions estaran a un espai concret de 2x2m de l'espiral amb la finalitat de projectar.

## **Crèdits**

**Equip artístic:** Regina Saura & Rita Roqueta

**Idea d'il·luminació:** Juan Carlos Virgili | Alberto Rodriguez | Joan Grané Cadafalch


**Renders 3D:** Alex Merino

**Disseny Gràfic:** Isabel Ros

**Promotora Cultural i Presidenta fundació d'Amics del MNAC:** Laura Cendrós

## **Recolzament**

**Comissaria del MACBA:** Claudia Segura



CONTACTE

**Regina Saura**

*Artista Multidisciplinaria*

661 70 12 01

[regina@reginasaura.es](mailto:regina@reginasaura.es)

**Rita Roqueta**

*Arquitecte*

[ritaroqueta@gmail.com](mailto:ritaroqueta@gmail.com)

651 31 50 44